



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2002

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ EKOFILM
FRANCOUZSKÁ 32
120 00 PRAHA 2
IČO 265 90 883
WWW.EKOFILM.CZ
EKOFILM@ENV.CZ

DOVOLTE NÁM ABYCHOM VÁM PŘEDSTAVILI



Jsme .

Toto sdružení vzniklo v roce 2002, přesněji 14.5. 2002.

DŮVOD VZNIKU

Naším hlavním cílem je podpora filmového festivalu o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví EKOFILM. Sdružení se podílí na jeho organizaci, propagaci, shromažďuje informace, finanční prostředky, organizuje domácí i zahraniční propagační akce a podílí se na každoroční přehlídce filmů s ekologickou tématikou pod názvem Ekofilm.

Stanovy Občanského sdružení Ekofilm

DÁLE ZE STANOV

Členem OS může být fyzická osoba starší 15 let i právnická osoba, jež vyvíjí činnost v souladu s cíli sdružení. Orgány OS jsou: členská schůze, předseda, místopředseda, pokladník.

Příjmy OS jsou z příspěvků jeho členů, darů, grantů a dotací a z případné vlastní hospodářské činnosti



SCHŮZE

V prvním roce činnosti se OS sešlo celkem třikrát. Došlo k volbě hlavních funkcionářů. K určení výše poplatků: výše zápisného byla stanovena na 100 Kč a výše členského příspěvku byla vymezena minimální částkou 100 Kč. Do druhé schůze se zřídil bankovní účet u ČSOB, nechalo se udělat logo OS a razítko. Na poslední schůzi roku se odhlasovala změna sídla OS a přijali se noví členové.

ČLENOVÉ



RNDr. Jitka Radová	předsedkyně OS
Mgr. Marta Nováková	místopředsedkyně OS
Ing. Andrea Šulcová	pokladní OS
Ing. Eva Vavroušková	
Ing. Petr Alexander, CSc.	
Jan Fischer	
JUDr. Svatomír Mlčoch	
Ing. František Stoklasa, CSc.	
Ing. František Urban	

PŘEDSTAVENÍ FESTIVALU EKOFILM

VYHLAŠOVATELÉ FESTIVALU: Ministerstvo životního prostředí
Občanské sdružení EKOFILM
Jihočeský kraj

ORGANIZÁTOŘI FESTIVALU: Auvieux, s.r.o. - hlavní organizátor
Město Český Krumlov

Hlavním cílem festivalu je shromáždit, zhodnotit a především prezentovat nově vznikající filmy a videopořady, které formují vztah člověka k životnímu prostředí, přírodnímu a kulturnímu dědictví. EKOFILM je dále významnou platformou pro setkávání veřejnosti s odborníky z oblasti životního prostředí, filmovými tvůrci a zástupci státní správy. Bohužel ne všichni si plně uvědomujeme, jak palčivé jsou otázky životního prostředí, ochrany přírody a památek, prosazování trvale udržitelného způsobu života. Dnešní globální společnost nás od této problematiky vzdaluje. Je tedy nutné udržovat stávající a také hledat stále nové příležitosti, jak veřejnosti tuto otázku připomínat. Festival a přehlídka filmů, informující o mnoha rozličných, ať už více či méně závažných otázkách, týkajících se právě této stránky našeho života, je určitě dobrým a pro veřejnost přijatelným způsobem vzájemné komunikace. Ta, v otázkách ekologie, nabývá stále větší

důležitosti. Ovšem bez zpětné vazby, která mnohdy v politických a odborných diskusích chybí, ztrácí svou účinnost. Festival Ekofilm prokázal svou efektivitu i oblíbenost. Ta se projevila vysokou návštěvností a četnými ohlasy z řad ekologických odborníků, filmových tvůrců i laické veřejnosti. Statistiky to naznačují - celková návštěvnost roste. Také proto je důležité pokračovat v jeho tradici a navázat na jeho předchozí ročníky.

Festival je mezinárodně uznávanou událostí, o čemž svědčí jeho účast v ECOMove International. Tato přehlídka světových ekologických festivalů také potvrzuje úspěšnost a kvalitu festivalu, o tom svědčí vítězství EKOFILMU v této přehlídce. EKOFILM má také rok od roku více záštit. Přes všechny tyto skutečnosti by se měl ve svém konkrétním účinku soustředit na veřejnost českou. Mezinárodní standardy samozřejmě budou zachovány. Oficiálními jazyky festivalu zůstanou čeština a angličtina.

PROTOKOL O ROZHODNUTÍ MEZINÁRODNÍ POROTY

Velká cena EKOFILMU

filmu:: Nan Xi River / Řeka Nan Či

režie: Bi Yue Kun

země původu: Čína

Film o povodí a osídlení řeky Nan Či získává cenu za způsob, jakým přesahuje rozměr geograficko-přírodovědného díla. Celostní kultura s tradicí z poloviny 10. století je adekvátně uchopena kongeniálními filmovými prostředky, jež nesou sdělení i pro budoucnost: nejen úcta k přírodě a skromnost, ale i racionální plánování lidských sídel, založené v době rostoucího vodního stresu na šetrném vodním hospodářství, a přirozená lidská soudržnost by měly stát v základech trvale udržitelného způsobu života.

Zvláštní cena poroty

filmu: Tropical Gothic / Tropický chrám

režie: Ruth Berry

země původu: Nový Zéland

za poetický příklad harmonického soužití člověka a přírody ve smyslu ekosystémového přístupu k životnímu prostředí.

Ceny v jednotlivých kategoriích:

Publicistika, zpravodajství

filmu: Mnoho hlasů / Many Voices

režie: Tomáš Škrdlant

země původu: Česká republika

za to, že dodává odvahu všem, kteří nevěří, že je možné zasahovat do běhu věcí veřejných.

Dokument

filmu: Shores of Silence - Whale Sharks in India / Břehy ticha - Břehy ticha - Žralok velrybí v Indii

režie: Mike H. Pandey

země původu: Indie

za obrazově výstižné a emocionálně strhující dokumentární zpracování problému člověkem ohrožených živočišných druhů.

Vědecký a vzdělávací pořad

filmu: The Magnificent Seven / Sedm statečných

režie: Mim Lowe

země původu: Nizozemí

za výraznou a originálně zpracovanou ilustraci nejpálčivějších globálních ekologických ohrožení současnosti.

Volná tvorba

filmu: Famílie - Oravská rodina / Familie from Orava

režie: Hansman Ivan

země původu: Slovenská republika

za poutavý dokumentaristický pohled na život tradiční rodiny se všemi přežívajícími i novými rodovými stereotypy spojený s úvahami o smyslu rodiny v dnešním světě vůbec.

Cena za režii:

filmu: Mustang

režie: Pavol Barabáš

země původu: Slovenská republika

za filmově profesionálně zpracované téma života v tajemném království ukrytém před našim světem vysokou hradbou Himalájí.

Cena za scénář:

filmu: Salt - Tears of the Earth / Slané slzy Země

scénář: Wolfgang Thaler, Martin Meszaros

země původu: Rakousko

za vyčerpávající zdokumentování různých způsobů těžby soli, které tvůrci moudře pojali i jako sondu do odlišných životních stylů lidí v rozličných koutech světa.

Cena za kameru

filmu: Chodníčky Velké Fatry / Along the Paths of the Large Fatra Mountains

kamera: Vladimír Haviar

země původu: Slovenská republika

za precizní a výtvarně citlivou kompozici obrazů fauny a flóry v dolinách Velké Fatry.

Cena Ministerstva životního prostředí

filmu: ELFilm
režie: Jakub Sommer
země původu: Česká republika
za nekonvenční a vtipný obraz osobního dozrávání mladého muže v podmínkách současné společnosti.

Cena města Český Krumlov

filmu: Má vlast / My Country
režie: Alena Hynková
země původu: Česká republika
za ucelený obraz o letošní živelné pohromě, kterou způsobila po celém svém toku řeka Vltava podkreslené majestátní hudbou Bedřicha Smetany.

Cena SFŽP

filmu: ABCD Ekologie aneb Životabudič / Ecological Alphabet or a Pick - Me - Up
režie: Martin Slunečko
země původu: Česká republika
za výchovný cyklus, který upozorňuje na prohřešky proti životnímu prostředí a současně nabízí návod, jak se k němu chovat šetrněji.

Cena Transgasu, a.s.

filmu: Wolves! Back in Germany / Vlci! Zpět v Německu
režie: Holger Vogt
země původu: Německo
za poutavé zobrazení péče a zodpovědnost za volně žijící druhy.

Mezinárodní porota:

prof. akad. sochař Vladimír Preclík (předseda mezinárodní poroty)
Ing. Jarmila Hanáková
Mgr. Kateřina Javorská
Ing. Eva Vavroušková
Jan Barica Ph.D., D.Sc.
Mgr. Ján Oparty
PhDr. Ivan Rynda
Jan Uhde Ph.D. Professor

V Českém Krumlově 2. 10. 2002

DALŠÍ AKTIVITY

Během roku proběhla téměř desítka tzv. OZVĚN EKOFILMU. Nejčastěji se uskutečnili a kinu MAT na Karlově náměstí

v Praze, toto promítání je určeno pro novináře a zájemce z řad veřejnosti. V měsíci březnu se konalo promítání pro základní školy v kinu EVALD, které se setkalo s mimořádným úspěchem. Další projekce proběhly v Chomutově, Táboře, Bratislavě, Ostravě atd.

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ DĚKUJE ZA PODPORU V ROCE 2002

❖ Sponzorům

Transgas, a.s. 500 000,00 Kč

❖ Členům

Ing. František Urban 200 Kč; RNDr. Jitka Radová 200 Kč; Ing. Eva Vavrušková 200 Kč; JUDr. Svatomír Mlčoch 200 Kč, Ing. František Stoklasa, CSc. 200 Kč; Mgr. Marta Nováková 200 Kč, Jan Fischer 200 Kč; Ing. Andrea Šulcová 200 Kč; Ing. Petr Alexander, CSc. 200 Kč

HOSPODAŘENÍ V ROCE 2002

❖ VÝKAZ ZISKU A ZTRÁT

<u>náklady</u>		<u>výnosy</u>
ostatní služby	598 Kč	
bankovní poplatky	558 Kč	
		bankovní úroky 145,48
<u>Náklady/výnosy z prov. činnosti</u>	<u>1 158 Kč</u>	<u>145,48</u>
Prov. hosp. výsledek - ztráta	1 010,52	
Poskytnuté příspěvky	400 000 Kč	
		Přijaté příspěvky 500 000 Kč
		Přijaté čl.příspěvky 1 000 Kč
<u>Náklady/Výnosy z mim. činnosti</u>	<u>400 000 Kč</u>	<u>501 000 Kč</u>
Mimořádný hosp. výsledek - zisk		101 000 Kč
Celkem	401 156 Kč	501 145,48 Kč
Hospodářský výsledek - zisk	99 989,48 Kč	

❖ ROZVAHA

<u>aktiva</u>		<u>pasiva</u>
pokladna	402 Kč	ost. krátkodobé fin. výpomoci 1 000 Kč
Bankovní účet	100 587,48	hosp. výsledek - zisk 99 989,48
Aktiva celkem	100 989,48	Pasiva celkem 100 989,48

